

LERNWERKSTATT IM SEMINAR

WORKSHOP II „ LERNLANDSCHAFT – Große wilde Tiere“

SEMINARZIELE

Lebensbegleitendes Lernen: „Wie finde ich zu meiner Frage?“
Entwicklung einer Materialsammlung



Mein eigenes Thema
„Große wilde Tiere“



Seminarprojekt „Lebensbegleitendes Lernen“

„LERNWERKSTÄTTEN AUF DEM WEG“

Lernwerkstattentagung in Waldmünchen
Seminarrektorin Gerda Kummer
6. Oktober 2012

Lernumgebung als Lernlandschaft

(Auszug aus Seminarprojekt 2010, Mein eigenes Thema: „Große, wilde Tiere“)

1) BERÜCKSICHTIGUNG VERSCHIEDENER FACHBEZÜGE (Didaktisches Netz)

Ziele der Materialaufbereitung (Didaktische Passung)

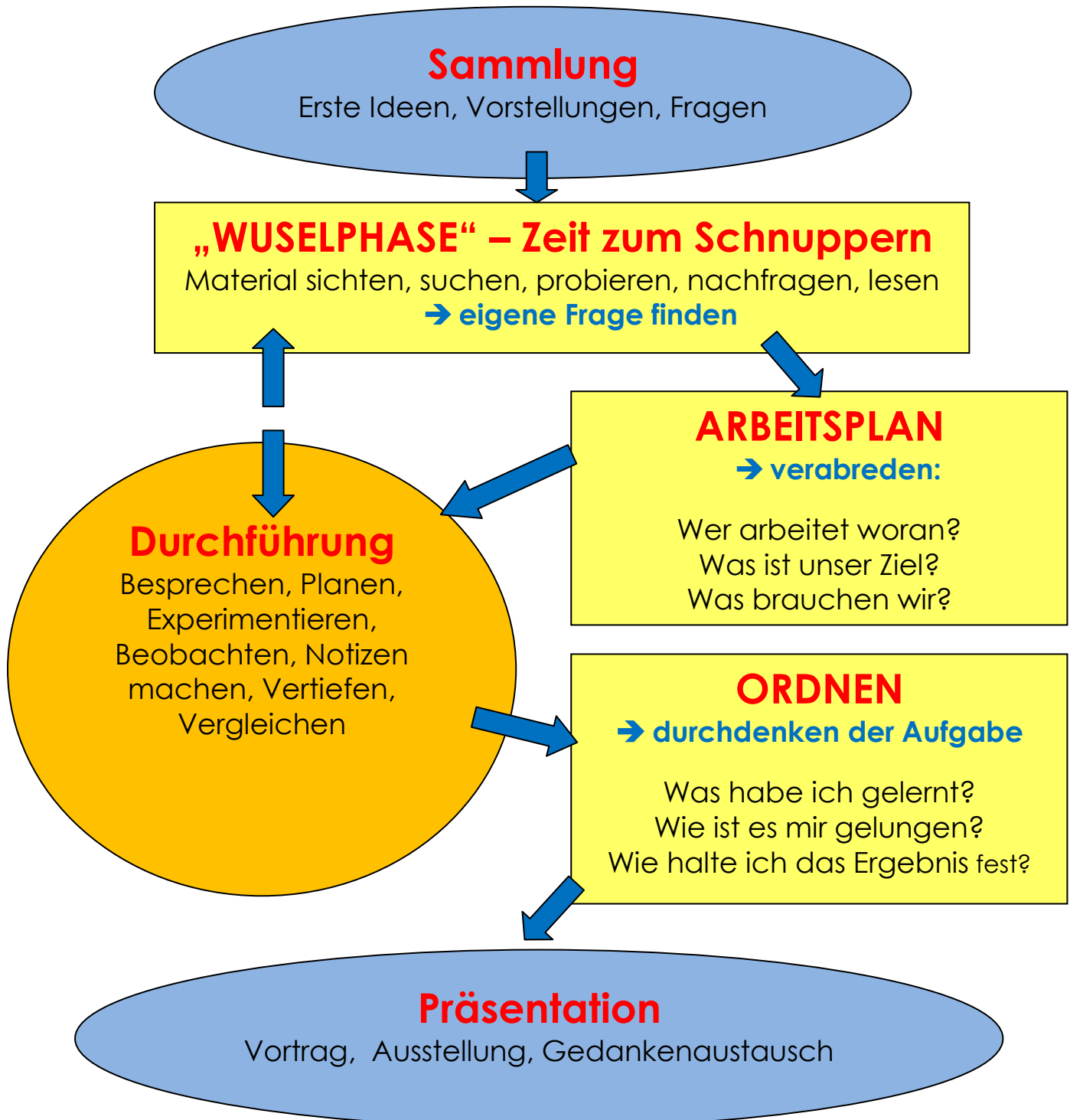
- Berücksichtigung vieler verschiedener Schülerinteressen (Jahgangsmischung 3./4. Klasse)
- Impulse zur eigenen Themenfindung und Ermöglichung einer eigen initiativen und handlungsorientierten Bearbeitung
- Beachtung einer inhaltlichen und fächerverbindenden Vernetzung

Fachbezug	Ideen/ Materialüberschriften	Do-do Beispiele	Mögliche Quellen
Biologie	<p>Wissen über Tiere</p> <p>Sachtexte, Steckbriefe,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • KV: Steckbriefe • Suchlisten für jedes Tier mit Literaturangaben Anregungen, • Ideen: Leitfragen, Plakate <p>Raumplanung: Stellwand + Schülertische vor dem Matheregal, LWS hinten</p>	<p>Tierkinderbücher Lexika Tiergeschichten (Sachtexte)</p>
Sprache	<p>Geschichten über Tiere</p> <p>Fabeln, Mythen, Sagen Angebote zum kreativen Schreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • KV: Textblätter: Tiergeschichten. Märchen, Fabeln, Mythen, Sachtexte • KV: Anregungen zum kreativen Schreiben • KV: Zusatzmaterial zum Spiel „Wild-Life“ und <p>Raumplanung: „Gestaltete Lesecke“ Flur, Schreibecke in LWS hinten</p>	<p>Internet, Kinderbücher Märchenbücher</p>
Geographie	<p>Lebensräume von Tieren</p> <p>Wüste, Eismeer, Regenwald u.a.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Foto → Farbkopie Weltkarte KV: Wo lebt wer? Wer lebt wo? AB: Stumme Karte • KV Infotexte: Lebensräume / Kontinente <p>Raumplanung: Sofaecke oder Teppich, 1 Materialtisch vor dem Fenster</p>	<p>Kartenarten (Atlas)</p>
Kunst / Geschichte	<p>Tiere in der Kunst</p> <p>Höhlenmalerei, Moderne Künstler</p>	<ul style="list-style-type: none"> • KV: Infotexte (Ausstellung) zu Höhlenmalerei • Materialliste (Farben, Dosen, Plakate, Bücher) <p>Raumplanung: „Gestaltete Höhle“ um die Tafel herum + Schülertische</p>	<p>Höhlenbilder, Rousseau, Mark „Gestaltungstisch“</p>

Musik /Hören/ Bewegen	<p><i>Tiere in der Musik</i></p> <p>Karneval der Tiere, Tierlaute Bewegungsgestaltungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Materialliste: (Tücher etc.) • Impulskärtchen (CD Musikstücke) <p>Raumplanung: Musikraum</p>	Internetseiten: Tierstimmen, Rätsel
Medien- kompe- tenz	<p><i>Tiersuche im Internet</i></p> <p>Kinderseiten zur Informationsgewinnung „Filmtiere“ (Dressur)</p>	<p>KV: Kinderseiten zur Informationsgewinnung</p> <p>Raumplanung: Computerecke</p>	Kinderseiten im Internet
Mathematik	<p><i>Tiere und Zahlen</i></p> <p>Messen und Vergleichen, Superlative in der Tierwelt u.a.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • KV: Tierposter: Elefant; + KV: Impulskarten • KV: Tierposter: Affe und Elefant + KV: Richtig oder falsch • KV: Tierkarten: Info – Steckbriefe + KV: Impulskarten (Tiere im Vergleich) • KV: Info Tabellen und Grafiken (Futterverbrauch) + KV: Impulskärtchen: Futterpate und Zoodirektor <p>Raumplanung: Impulswand vor dem Fenster, Tische</p>	Seiten in Mathebüchern 4. Jg. (Welt der Zahl, Zahlenbuch)
Sozialkunde / Wirtschaft /	<p><i>Tiere sind gefährdet</i></p> <p>Bedrohte Lebensräume, Handel mit Tieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> • KV: Fragenkarten zum Spiel (umgearbeitet) • KV: Tierkarten eingescannt • KV Spielplan (Fotokopie) • KV: Spielanleitung <p>Raumplanung: Nische LWS, zwei Tischgruppen</p>	Internetadresse / Quiz 2 Spiele (einheim. / afrikan. Tiere)
Ethik / Religion	<p><i>Tiere in der Schöpfung</i></p> <p>Arche Noah Tierschutz Evtl. Zirkus, Zoo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • KV: Schreibimpulse • KV: Zusammenstellung Bibeltext • Deko für Arche-Ecke • Bastelvorlage: Gemeinschaftsarche <p>Raumplanung: Gestaltete Ecke LWS vorne, Raumteiler</p>	Kinderbibel, Material Arche Noah

Arbeitsphasen

in der Lernlandschaft



Vgl. (Grundschule Kleine Kielstraße, Grundlagen und Ziele, S. 13 – 17)

Ideen bekommen
Fragen entwickeln
neugierig werden
erste Vorstellungen entwickeln
Spannung erzeugen
Risikolust wecken
Lernblockaden überwinden helfen

1. Lernlandschaft

Bücher lesen
Material erproben
Sich gegenseitig aufmerksam machen
Interessen herausfinden
Der eigenen Frage nachspüren

2. Zeit zum
Schnuppern

Brainstorming

Was weiß ich schon? Was will ich wissen?
Welche Gedanken und Ideen haben die anderen?
Was verbinde ich mit dem Thema?
Durch das Schreibgespräch neue Impulse bekommen

3. Cluster

Der Lernweg entwickelt sich:

Wie möchte ich an dem Thema arbeiten?
Womit möchte ich mich beschäftigen?
Was möchten andere Kinder zu diesem Thema wissen?
Gibt es gleiche Fragestellungen?
Einteilung der Gruppen nach
Interessenschwerpunkten

4. Konkretisierung
der Zielvorstellungen
- Gruppenbildung

Verabreden:

Was ist unser Ziel?
Was brauchen wir?
Wer bringt was mit?
Wer arbeitet woran?

5. Erstellung eines
Arbeitsplanes

Vorstellen des Arbeitsplanes:

Bericht über die Gruppenarbeit
Zwischenreflexion zu gezielten Impulsen, z.B.

- Das hat mir gefallen
- Ich habe eine Frage
- Ich kann dir einen Tipp geben

6. Arbeitsphase

Besprechen:

Experimentieren
Verändern
Dokumentieren
Planen und vereinbaren: „Morgen machen wir ...“

7. Phase der Durchführung / Kleingruppenarbeit

Vereinbarte Kriterien beachten
Kritisches Feedback geben

8. Dokumentation / Präsentation

3) RAUMKONZEPT in der Lernwerkstatt im Seminar

Arbeitsbereiche der Lernlandschaft – Materialtische (MT)

